



LABORATORIO TEATRALE

a cura di Noemi Serracini

Ciò che ho sempre trovato di più bello, a teatro, è il lampadario. ([Charles Baudelaire](#))



Il lavoro sulla rappresentazione teatrale è un'occasione di crescita personale che si realizza attraverso uno spazio di espressione unico che è quello offerto dal teatro. Questo laboratorio sarà un'esperienza rivolta a stimolare la ricerca individuale e di gruppo rispetto a ciò che esso rappresenta sia in termini storici sia spettacolari. Oltre al più tradizionale lavoro sul corpo, sulla voce, sulla presenza scenica, saranno proposti spettacoli da vedere insieme e incontri con attori e registi, cercando di vivere il teatro da più punti di vista.

OBIETTIVI:

- Promuovere ed ampliare la conoscenza dell'esperienza teatrale e la capacità espressiva (possibile messa in scena finale)

PERCORSO:

- cenni storici
- presenza scenica
- respirazione
- uso della voce
- dizione
- lavoro sul testo
- visione spettacoli (per chi vuole)
- riflessioni e analisi delle esperienze teatrali.
- esperienze da condividere, letture, esercitazioni, giochi con amici attori e registi

GIORNO E ORARI: Lunedì 21 – 23 (il laboratorio avrà una durata di 4 o 6 mesi – l'inizio del corso è previsto per lunedì primo febbraio)

Noemi ha studiato presso la scuola Internazionale di Teatro e si è laureata in Storia e critica del cinema all'Università di Roma La Sapienza. E' autrice e regista di diversi spettacoli tra i quali "Tutto Precario", andato in scena al Piccolo Jovinelli di Roma e in alcune città italiane. Da gennaio 2009 e' direttrice artistica del festival di teatro indipendente "Donna Mostra Donna". Per saperne di più www.noemiserracini.com

Info: 339 119 3009 – noemi.serracini@gmail.com